



Die Workshopgebühr beträgt 350 € für 7 Tage Kurs à 4 Stunden.

Geplant ist eine Tagesexkursion zu einer der Sehenswürdigkeiten in der Umgebung. Die Ausgaben für die Exkursion sind nicht im Kurspreis inbegriffen.

Kursdaten: Anreise am 17.10. nachmittags, Abreise am 25.10. vormittags. Bei Anmeldung und Anzahlung von 200€ bis zum 30.6.21 gibt es einen Frühbuchervorteil von 60€.

Für die Dauer des Kurses betragen die Übernachtungskosten im Doppelzimmer 224€ pro Person, im Einzelzimmer 296€ und die Vollpension 200€ ( Frühstück , kleines Mittagessen und ein dreigängiges Abendessen ) Außer Trinkwasser in Flaschen sind Getränke nicht im Preis inbegriffen.

**Anmeldung für den Workshop bei  
Regine Jankowski  
Mobil: 01723037650  
reginejankowski@gmail.com  
www.jankowski-art.de**

Anreise mit dem Flugzeug nach Pisa, Florenz oder Rom, dann mit der Bahn bis Terontola di Cortona oder Passignano sul Trasimeno. Ein früher Flug ist notwendig, ansonsten ist der Bahnanschluss nicht gewährleistet. Wer mit der Bahn kommt, kann sich bei Jörg Schulz-Neumann melden und sich abholen lassen.

**Kontaktdaten  
Seminarhaus Casa Simoncelli / Umbrien  
Inhaber: Jörg Schulz-Neumann  
Via San Martino 36  
Crocicchie  
06060 Lisciano Niccone (PG)  
Italia  
www.casa-simoncelli.de  
info@casa-simoncelli.de  
Mobil: +49 / (0)175 5 08 39 00**

[www.jankowski-art.de](http://www.jankowski-art.de)

# FARBE & KOMPOSITION

für Anfänger  
und  
Fortgeschrittene

# MALREISE

Ein Kurs  
von  
Regine Jankowski  
in Umbrien / Italien  
vom  
17.10. - 25.10.2021

# FARBE & KOMPOSITION

für Anfänger und Fortgeschrittene



Im Vordergrund des Kurses steht die Freude am malerischen, kreativen Prozess sowie die Findung und Verwirklichung eigener Bildideen oder Ausdrucksformen. Was ist eine gute Komposition und welche Komposition passt zu unseren Ideen?

Wie setzen wir Farbe ausdrucksstark und passend zum Charakter des Motivs, wie stellen wir eine emotionale Atmosphäre im Bild her?

Persönliche Anliegen und Vorhaben werden erforscht und mögliche Inspirationsquellen individuell besprochen.

Auf der Suche nach neuen Wegen in der eigenen künstlerischen Gestaltung können wir uns Anregungen aus der Natur, dem Ort und dem dort Gefundenen holen. Diese können wir gegenständlich oder abstrakt umsetzen. Die Wahl von Malgründen und Farben ist ganz individuell den KursteilnehmerInnen überlassen.

Ich werde die Arbeit jedes Einzelnen durch regelmäßige Anregungen, Hilfestellungen und gemeinsame Bildbesprechungen begleiten.

Staffeleien und Papier sind vorhanden. Farben und Leinwände müssen mitgebracht werden, bzw. können in Perugia besorgt werden.

## Die Casa Simoncelli



Schon immer waren das Licht und die Farben Italiens Inspirationsquelle für Künstler aus aller Welt. Oberhalb des Lago Trasimeno liegt eingebettet in die Ursprünglichkeit der umbrischen Landschaft die Casa Simoncelli, umgeben von Olivenhainen und Zypressenwäldern, in der Nähe eines Badesees.



Das alte ehemalige Tabakgehöft ist umgebaut zu einem Tagungshaus und bietet Übernachtungsmöglichkeiten in Doppel- und Einzelzimmern, sowie ein Atelierhaus und einen Tagungsraum für die verschiedensten Kursangebote. Überdachte Terrassen laden ein zum Entspannen und Erholen. Im großen Mehrzweckraum befinden sich ein Kaminofen und die Küche, in der die typischen Speisen der umbrischen Küche zubereitet werden.